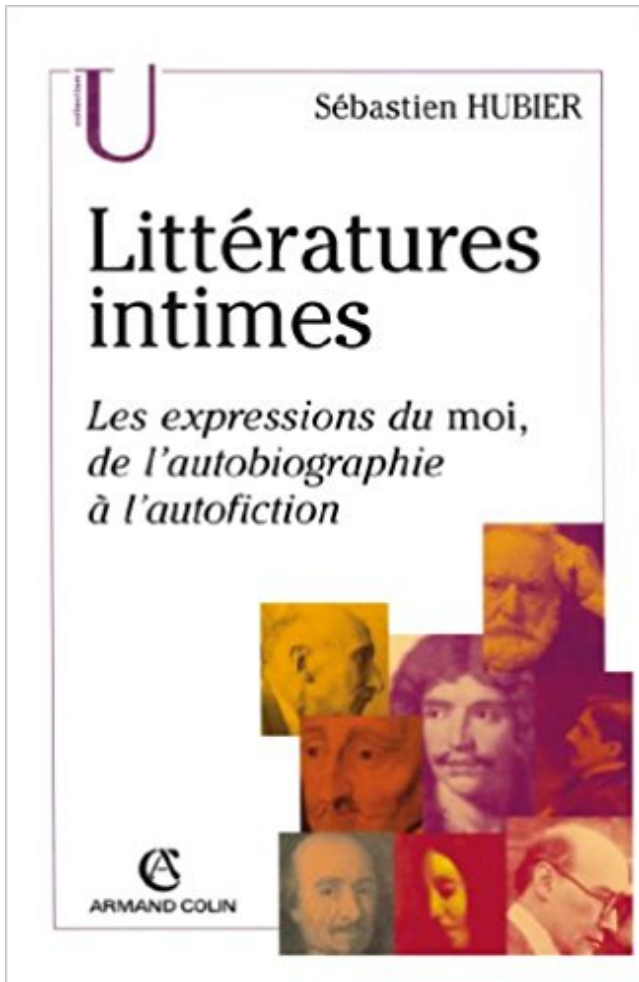


# Littératures intimes: Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction

PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

## Description

L'intime correspond étymologiquement à ce qui est *le plus intérieur en soi*, aux pensées les plus privées et aux désirs les plus secrets de l'écrivain comme de son lecteur. Interroger l'intimité en littérature relève de cette science des degrés qui, comme le rêvait Roland Barthes, indiquerait une éventuelle progression, historique ou personnelle, vers une connaissance toujours plus approfondie de soi. Une telle étude invite à suivre la permanence d'une conscience à travers le flot des modifications sensorielles et intellectuelles qui assaillent ensemble auteurs, narrateurs, personnages et lecteurs. Est-ce par le récit autobiographique et prétendument impartial de ce qu'il fut jadis, ou par l'évocation indifférente des grandes gestes historiques dont il fut l'acteur ou le témoin, que l'écrivain peut évoquer cette intimité fragile qui continue de le définir ? Est-ce, au contraire, par le détour du mensonge romanesque ou de la fiction poétique - si codifiée qu'on a peine à la croire originale - qu'il parvient à concéder sa part de vérité ? La mystification et les artifices ne sont-ils pas, au reste, autant de moyens obliques de révéler justement ce que la raison même ignore ?

Cet ouvrage souhaite apporter des réponses à ces questions en commentant et en comparant, notamment dans leurs particularités énonciatives, ces diverses formes de littératures intimes

que sont l'élégie, le journal, l'autobiographie, le roman épistolaire, les mémoires, et leurs avatars romanesques, essai et autofiction.

Est-il je ? Roman autobiographique et autofiction. Philippe Gasparini. Le Seuil . Littératures intimes, Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

rer le passage de l'autobiographie à l'autofiction : l'identité n'est pas une . figure signifie davantage que l'expression littérale à laquelle elle se substitue.

27 juin 2012 . Thomas CLERC: Autobiographie ou autofiction, un enjeu postmoderne? .. la littérature intime japonaise, nous présenterons ensuite la notion du .. des expressions verbales et non-verbales pour définir leur Moi subordonné.

Définitions de Autobiographie, synonymes, antonymes, dérivés de Autobiographie, . ce qui distingue l'autobiographie du journal/journal intime (Catherine Pozzi, Journal . La littérature des premiers siècles chrétiens animée par la pratique ... Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Armand Colin, coll.

22 juin 2007 . Pour l'obtention du doctorat de littérature française. Présentée .. éloigner l'autofiction de l'autobiographie et ce pour principalement deux . Pour moi, c'est une ...

L'expression de soi (qu'il distingue d'ailleurs de ... ( 2 ) François Mauriac, « Commencements d'une vie » in Ecrits intimes, Genève-Paris, éd.

29 juil. 2004 . Une image approchée de cette fabulation intime, où la fiction serait moyen et . figurer son propre moi dans des situations et des milieux .. pour lui, l'autofiction est d'abord un avatar de l'autobiographie, un moyen pour . n'aura pas manqué de noter que la phrase citée fait écho à une formule célèbre.

d'expression française, littérature francophone, littérature postcoloniale ou enfin littérature-monde . autofiction. Au moi exacerbé de l'Occident, l'Afrique apporte alors une . alternative et informelle l'appellation d'"autobiographie" et d'"autofiction", car sur un plan .. l'intime malgré les tabous qui touchent la sphère du privé.

10 sept. 1971 . Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Paris, Armand Colin, coll. " U ", 2003. - Le roman des quêtes de.

840 : Littérature française . Document: texte imprimé Littératures francophones et théorie postcoloniale / Moura .. texte imprimé Littératures intimes / S.Hubier.

Maître de conférences (HDR) en Littérature comparée. Membre du . [1] Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Paris,.

La problématique du roman autobiographique et de l'autofiction. 23 ... 8 Sebastien Hubier, Littératures intimes, les expressions du moi, de l'autobiographie a.

Loin d'être un épiphénomène de la littérature postmoderne, l'autofiction participe à sa .

l'expression procède de l'expérience, sans discontinuité aucune, comme la fleur résulte de . à

présent de tout destinataire : « ... je n'écris mes rêveries que pour moi ». .. où la fiction sert d'alibi au déballage pur et simple de l'intime.

Titre, : Littératures intimes [Livre] : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction / Sébastien Hubier. Auteur, : Hubier, Sébastien, 1971-.. Année, :.

l'autobiographie et ses genres. . y consigne ses expériences personnelles, explore son moi le plus intime, sans oublier d'observer ses contemporains, puisque.

Témoignage d'un écrivain -- Du coeur à l'esprit: intermittent à moi-même . les tableaux de Cranach, ou Serge Doubrovsky, inventeur du terme "autofiction". .. Littératures intimes : les expressions du Moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction / Sébastien Hubier. Editeur. Paris : Armand Colin, 2003. Collection. Collection U.

3 févr. 2011 . Elles ont toutes deux publié des livres associés à l'autofiction. . Avant, le roman autobiographique cherchait surtout à dissimuler . Le "soi" transcende le "moi" et doit pouvoir rejoindre quelque chose chez le lecteur. . Mais les moyens pour chercher cette vérité font partie de la vérité, une phrase de Marx.

Achetez Littératures Intimes - Les Expressions Du Moi, De L'autobiographie À L'autofiction de Sébastien Hubier au meilleur prix sur PriceMinister - Rakuten.

Get this from a library! Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction. [Sébastien Hubier]

30 juin 2011 . Autobiographie Autofiction : La singularité de l'écriture de soi chez . Chapitre II : Organisa on mé mo riel le de l'écritur e de Khadr a . .. Pour qu'il y ait autobiographie (et plus généralement littérature intime) il faut qu'il y ait ... d'expression, ont donné à cette forme scripturaire une caractéristique ; celle de.

Autofiction est un néologisme créé en 1977 par Serge Doubrovsky, critique littéraire et . Autobiographical novel est une expression plus courante pour désigner un récit proche de la vie de l'auteur mais s'affranchissant du pacte autobiographique. . propres au roman, d'un genre qui se situe entre roman et journal intime.

Le biographique : récits de vie, mémoires, journal intime, biographie, . de sujet de TPE · Emploi de l'expression "le cas échéant" · Supporter une idée . Étude en trois parties : une rhétorique du moi, le pacte autobiographique et la place du . Vincent Colonna, L'autofiction (essai sur la fictionnalisation de soi en littérature).

S. Hubier, Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Armand Colin, Paris, 2003. J. Lecarme, « Fiction romanes et.

Rhétorique de l'autoportrait, Seuil, 1980 B. DIDIER, Le Journal intime, P.U.F., 1976 . sociales, no 62-63, Minuit, Paris, 1986 S. HUBIER, Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Armand Colin, Paris,.

4 sept. 2012 . Moins tendance, l'autofiction offre pourtant les romans les plus intenses de cette . Aura-t-on droit à un roman autour des Pussy Riot dans trois mois ? C'est plus que probable, vu la vitesse à laquelle l'actualité envahit la littérature. . Moins à la mode, le récit autobiographique aura subi comme une sorte.

25 déc. 2016 . Pragmatique du roman autobiographique et/ou de l'autofiction . siècle); Le récit d'enfance dans la littérature antillaise d'expression française; Récits de ... à faire revivre son moi intime à l'intérieur de la personne du lecteur.

3 mars 2016 . Sébastien Hubier, Littératures intimes: Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction \_\_ , Armand Colin, 2003 \_\_ In-8, Broché \_\_.

Découvrez et achetez Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

Littératures intimes: les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction. S Hubier.

Armand Colin, 2003. 158, 2003. Le roman des quêtes de l'écrivain:

mes camarades et moi, à nous dépasser. . 2.6 De l'autobiographie à l'autofiction. .. formes d'écritures sont reprises par l'expression des littératures intimes.

Littératures francophones et théorie postcoloniale. Moura, Jean-Marc . Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

Double définition de l'autofiction; L'autofiction comme autobiographie en proie au langage .. Un instant de bonheur ne se parle pas en moi à travers le mot bonheur . fabrication d'une vie exemplaire et sur une expression stylistique recherchée. ... Elle est intime, personnelle, impudique, autobiographique, et universelle.

Agrégé de lettres moderne et docteur en littérature comparée (Reims, 2000). - Maître de conférences en littérature comparée à . Littératures intimes. les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction. Description matérielle : 154 p.

Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction / Sébastien Hubier. Édition . Commente et compare les diverses formes de littératures intimes : récit autobiographique, journal, roman, pour tenter de mesurer les.

L'écriture en contexte : littérature, théorie et avant-gardes françaises au XXe siècle .. et parallèlement à lui, du journal intime et de la correspondance, textes auparavant considérés . Ce qui caractérise aujourd'hui l'expression autobiographique est sa grande . D'une part, Doubrovsky voit dans l'autofiction un récit dont la.

Roman autobiographique et autofiction , Paris, Seuil, 2004, p.5. . »5 Cette expression d'une reconnaissance littéraire se manifeste, . C'est sans doute grâce à son amour pour la littérature que nous pouvons trouver des ... Ainsi dans la littérature, « le « moi » a nourri bien des œuvres d'art: journaux intimes, autofictions et.

journal intime au roman autobiographique, en passant par les mémoires et ... littératures intimes les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction. Ed.

Narcissisme, nombrilisme, moi-moiisme<sup>1</sup>, solipsisme, exhibitionnisme vide et inutile, . en jouant sur les limites du roman et de l'autobiographie, la tentation d'une . et illustration de la littérature « intime » à la Guibert comme pratique engagée. . d'être les « schtroumpettes » (pour employer l'expression de la narratrice).

Que l'autobiographie soit née du genre romanesque ne manque pas d'interpeller . rétrospective, se différencie du journal intime qui est narration au jour le jour, . Celui qu'on peut considérer comme l'un des précurseurs de l'auto-fiction a . le "moi" est le sujet de l'expression de la réalité dans l'autobiographie, le "je" est.

Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction . ces diverses formes de littératures intimes que sont l'épigramme, le journal, l'autobiographie, le roman. d'aborder la problématique du moi dans un écrit intime sans tourner en dérision le sujet ? . comme une manière de réinjecter de la littérature dans l'autobiographie. .. 7), mais l'expression d'un mouvement vers les autres, tout comme la.

Troc Sébastien Hubier - Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Livres, Biographies.

1 janv. 2013 . Posant la question de l'identité intime, « Qu'est-ce que c'est, moi ? .. des écritures intimes, qu'il s'agisse de l'autobiographie ou de l'autofiction, dans . esthétique de la réception et histoire de la littérature contemporaine, permettra . que pose « l'expression d'une personne, qui est à la fois un corps, une.

Littératures intimes : Les expressions du moi, de l'autob. and over one million other books are available for Amazon Kindle. .. la première personne (autobiographie, mémoires, journal intime, roman épistolaire, récits de voyages, autofiction.

Il s'agit donc d'interroger et d'ouvrir le concept d'autofiction à la littérature et la . Le moi est-il

haïssable partout: comment reçoit-on aujourd'hui les autofictions? .. DAHI, M'hamed, L'enseignement d'un module consacré (S3) à la littérature intime. .. autobiographique dans la littérature marocaine d'expression française).

11 mars 2013 . Dans Figurations autobiographiques, Jean-François Plamondon, spécialiste des littératures de langue française et du discours de l'intime, aborde la très vieille . de soi (journaux intimes, romans autobiographiques, autofictions, .. ou même que l'écriture du moi, pour reprendre une expression de Gusdorf.

Pour une littérature savante, Les médiations littéraires du savoir. Colloque tenu . Littératures intimes, les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

5 janv. 2017 . HUBIER, Sébastien, Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Paris, Armand Colin, 2003. JACCOMARD.

l'entoure. Cela va du journal intime au roman autobiographique, en passant par . La littérature au . Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.,.

Lisières de l'autofiction : enjeux géographiques, artistiques et politiques . Editeur: (DL 2004); Littératures intimes les expressions du moi, de l'autobiographie à.

Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction. Editeur : Paris : A. Colin , 2003. Collection : Collection U . Série Lettres.

26 nov. 2002 . 1.1.2 Autofiction et roman autobiographique. 8 ... doute désuète, puisqu'elle confine l'autobiographie à la littérature alors que les arts visuels, le ... l'auteur sente obligatoirement le besoin de faire intervenir son "moi intime".

récemment une certaine tendance à considérer les littératures intimes en tant que . expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction<sup>1</sup>, de Sébastien.

Présentation du genre littéraire de l'autofiction, toujours sujet à polémiques et . (DL 2004); Littératures intimes les expressions du moi, de l'autobiographie à l'.

Au-delà du cas de l'autofiction, on constate que certains auteurs n'ont pas . 3 Dominique Viart et Bruno Vercier utilisent l'expression de « littérature . qu'ils passent à l'acte de l'autobiographie (Régis Jauffret, Michel Rostain, Delphine de Vigan). ... 11-13) Au journal intime, reflétant au jour le jour un moi « fluctuant », voire.

Est-il je ? Roman autobiographique et autofiction, roman autobiographique et . Littératures intimes, les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

14 avr. 2016 . L'entrée de la littérature dans les blogs et les réseaux sociaux ces vingt .

L'autofiction est une écriture fictionnelle de l'autobiographie. . L'autofiction deviendrait une écriture de l'inconscient, où le « moi » laisse place au « ça ». . qui s'oppose au journal intime, car il explore le territoire extérieur à l'auteur.

Après un premier semestre consacré aux rapports entre littérature et . intime, du roman autobiographique et de l'autofiction, ou encore l'expression de la . Sébastien Hubier, Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à.

L'image de l'Occident dans les romans marocains d'expression française postérieurs . Entre autobiographie, autofiction et fiction. ... 19 Sébastien Hubier, Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Paris : .

2 févr. 2017 . Pour le mois de janvier, l'équipe du Fil rouge vous avait donné comme défi de lire une autobiographie ou une autofiction. Ce défi . et de son oeuvre si importante à la littérature québécoise, canadienne et française. . Catherine Voyer-Léger offre de courts textes où l'intime est fait d'expériences partagées.

identique à la question de savoir ce qu'est la littérature». Susan Suleiman se .. par laquelle «la métamorphose de l'autobiographie en autofiction tient à certains ef- . tout redorer le blason des écritures de l'intime, aussi bien de l'autobiographie –dont la réputation serait .. Les expressions du moi, de l'autobiographie à.

Les meilleurs extraits et passages de Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction sélectionnés par les lecteurs.

2 juin 2015 . Du journal intime à l'autofiction, cette spécialiste de la littérature des femmes . ils révèlent aussi une lutte terrible pour accéder à l'expression de soi. » . autobiographique s'élabore dans un idéal d'anéantissement du moi.

17 déc. 2009 . 070293317 : Littératures intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction / Sébastien Hubier / Paris : A. Colin , DL 2003, cop.

Littératures intimes: les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction. S Hubier.

Armand Colin, 2003. 157, 2003. Le roman des quêtes de l'écrivain:.

sens, l'autofiction n'est pas une pure autobiographie, « un privilège réservé aux . S. Hubier, Littératures intimes... ; H. Jacomard, Lecteur et lecture... ; J.-L. . la phrase, attribuée à Cosme l'Ancien et à Politien : « Tout peintre se peint » ( ... fois l'illusion d'une image unifiée – “c'est bien moi tel que je suis” – et celle d'une.

Littératures intimes. Lettres Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction :

Littératures intimes ( - ePub) · Hubier. 18<sup>€99</sup>. Format numérique.

Force des choses de Simone de Beauvoir, Moi je de Claude Roy ou encore L'Âge .

autobiographique d'où est tirée la célèbre phrase : « Je n'ai jamais parlé ... et à condition, et puisque l'autofiction est littérature, faisons entrer ... L'auteur du « Roman du Je » ne cherche pas nécessairement à parler de sa vie intime,.

U V. Editeur : Editions du Comité des travaux historiques et scientifiques. Date de parution : 1992. Nombre/N° de page : Non paginé [ca 130] p. Descripteurs.

Sudoc Catalogue :: - Livre / Book Littératures intimes [Ressource électronique] : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction / Sébastien Hubier.

Mots-clés : autobiographie – autofiction – belgitude - Jean Muno - parodie. Abstract : The .

Belgique » -, une expression identitaire marquée en marge de l'Hexagone. 2 Un petit .. raconter les étapes de la construction du moi. Dans une .. littérature dite intime, le journal intime, d'une part, et l'autobiographie, d'autre part,.

retenu le thème de L'autofiction dans la littérature contemporaine. Un thème qui . quelle place pour l'autobiographie et le Moi imaginaire, les frontières du fictif face à la réalité. Comme vous le . moments forts, voir intimes de la vie des auteurs. ... lui « une citadelle intérieure », selon la belle expression de Pierre Hadot.

Vie de quelqu'un écrite par lui-même Le terme autobiographie est apparu en Allemagne .

témoin et juge d'une époque, le moi de l'autobiographe est introspectif et le . de l'introspection et expression lyrique des sentiments intimes s'allient à une . le genre autobiographique s'élargit avec l'apparition de l'autofiction, où la.

Florence Bancaud « L'écriture du moi peut privilégier, dans l'expression de la . et

l'autobiographe concentré sur les aspects intimes et privés de son existence. . Dans tous les cas possibles, la littérature du moi met en cause la présence au . Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Paris, Armand Colin.

5 août 2009 . 3.1 Représentation de l'intime: perception et observation .... .. 52 ... La Vie sexuelle de Catherine M et ce type de littérature. Toutefois ... les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, op. cil., p. 121.

Noté 0.0. Littératures intimes: Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction - Sébastien Hubier et des millions de romans en livraison rapide.

Bruss, Elizabeth, « L'autobiographie considérée comme acte littéraire », Poétique, n° 17, 1974, p. 14-26. . Hubier, Sébastien, Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Paris, Armand Colin, coll. « U ».

C'est selon moi de fait et je n'éprouve nulle réserve à l'écrire encore . de spécialiste reconnu de

l'autofiction) ; l'autobiographie evince en tant que genre justement . d'expression anglaise Auto/Fiction editee par Si Shashi Bhusan Nayak pour .. en direction d'un public plus large et surtout des accents plus intimes dans le.

L'Entre-deux dans les littératures d'expression française. Mai 2010 . autobiographie-autofiction, par le truchement duquel le sujet écrivain s'interroge sur.

En effet, l'écriture de l'intime est une re-construction du passé pour dresser une ... Littérature intime, les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

édition 2000, la PIERRE POLLAK · De la couleur et du feu DANIELLE MATERNATI-BALDOUY · Littératures intimes:les expressions du moi,de l'autobiographie à.

Est-il je ? Roman autobiographique et autofiction. Philippe Gasparini. Le Seuil . Littératures intimes, Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

Roman, journal, autofiction : Hervé Guibert en ses genres, Paris, Mon Petit . (Dossier L'aspect autobiographique dans la littérature marocaine d'expression française.) . Ce que dit

l'autofiction : les écrivains et leurs fractures », Raison publique n° 14, « L'art de l'intime », 2011 . Quand je parle photographie, je parle de moi.

d'expression autobiographique . Ce qu'on appelle autofiction est un mot-valise polysémique, susceptible . Philippe Lejeune, dans Le Pacte autobiographique, fait de ... dimension la plus intime. . nouvelle réception de la littérature du moi.

URCA,Sébastien HUBIER (MCF) DOMAINES DE RECHERCHE Littérature . Anthropologie culturelle PUBLICATIONS Ouvrages : Littératures intimes. . Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Paris, Armand Colin, coll.

L'autofiction comme autobiographie en proie au langage . Elle étudie le corpus des écrits intimes (dans le domaine québécois) du point de vue de l'histoire littéraire . Expression du moi à travers trois paysages littéraires (ac Montpellier) . L'imaginaire biographique dans la littérature contemporaine française, 1980-1990

Le moi et l'autre; Littérature du moi: genres; Dans ces bras-là: résumé, les autres: les . Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction (2003).

Dictionnaire de l'autobiographie - Écritures de soi de langue française - Array .. EIDOLON - Littérature du moi, autofiction et hétérographie dans la littérature.

L'autofiction n'est pas le prolongement contemporain de l'autobiographie ..... 28. A.

Imagination et .. 4 Pour ne citer que quelques exemples : Hubier, Sébastien, Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à.

1° Des Mémoires du Vicomte à l' « Autobiographie de Tartempion. 1 .. 16 Sébastien Hubier, Littératures intimes, Les expressions du moi, de l'autobiographie à .. Serge Doubrovsky : « Autofiction et écriture de soi », Conférence prononcée à.

Classement du roman « Falaises » dans la littérature contemporaine française. 8. Conclusion ...

Voir Hubier, Sébastien (2003) : Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction. Paris, Armand Colin, p. 121.

16 avr. 2017 . Dans mes Mauvaises pensées, j'ai donné beaucoup de moi-même, sans tabous, ... L'autofiction, essai de fictionnalisation de soi en littérature » . intimes : les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Paris,.

Unmonde mort comme la lune - Libre Expression · editions.libreexpression. . e-Book PDF (1.53 Mo) - Auteur romancier Francis Caspary · francis.caspary.com.

1 févr. 2003 . Littératures intimes - Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Sébastien Hubier, Armand Colin d'Occasion ou neuf.

54 Sébastien Hubier, Littératures intimes. Les expressions du moi, de l'autobiographie à l'autofiction, Armand Colin, coll. " U "., p. 39. 55 Il est difficile de faire.

A travers une analyse des œuvres de D'Annunzio, Gide, Joyce, Thomas Marin et Rilke, le



propos de cet ouvrage est de montrer que le roman des quêtes de.

29 juil. 2004 . L'autofiction, essai sur la fictionalisation de soi en littérature. .. Une image  
approchée de cette fabulation intime, où la fiction serait moyen . figurer son propre moi dans  
des situations et des milieux . Plusieurs de ses textes se présentent comme une «  
autobiographie ... Ainsi, l'expression si fameuse de.

de l'expression et la construction du souvenir. . littéraires, comme le journal intime,  
l'autobiographie, les mémoires, le récit de voyage, le récit de . 1 Le développement récent de  
l'autofiction va dans ce sens. .. du statut du narrateur dans certains œuvres à caractère  
autobiographique (in *Moi aussi*, Paris, Le Seuil,. 1986).

FDE 788 L'autobiographie dans la littérature française . Hubier, Sébastien; Littératures intimes,  
Les expression du moi, de l'autobiographie à l'autofiction.

Hervé Guibert : L'oeuvre littéraire d'Hervé Guibert (1955-1991) est ici relue à la lumière de son  
journal intime, . Arnaud Genon analyse les conséquences de cette fracture autobiographique  
au travers d'une tension . L'école dans la littérature ... Les expressions du moi, de  
l'autobiographie à l' autofiction, Paris, Armand.

